

Dajala den 6te
Juli 1858.

Herr Professor N. Y.
Andersson i Stockholm

Jämte betygande af mig
för bundliga tillförlit-
se för sednast ankomna
Manifester, för jag em-
deråt, att en fackel
med väst pakets afgitt
med angiftegg från
Haparanda störet efter
midsemare, och bärade
väl en rana framkomme.

Till Stockholms presidium
ett till Botanyen C. O.
Scklyter, som afven är
Botanik, och bände i
Stockholm, men kjerat
is nummer är mig ike
bekant. De arbetes
skulle till Upsala, och
tande Egnera fjelpera
Draga försorg om deras
afhandling. Af Bot. natijes
for 1857, har jag fått
10 nummer. Till Professor
D. Fr. Wahlberg har jag
afven uttunnat en fortning
afven uttunnat i Kareu-
and, men jag har ike er-
kätt någon underatlet
om denna afhandling från
framt. För många
Skolan är sedan hade jag
till vetenskaps akademien
tunnat en afhandling afven

Carthagenis jämta Figuren,
och blif mig då tillbudet
genom Professor Wahlberg
att återtaga afhandlingen
med en Figurerna ike vara
så eleganta, som de hade
vara. Men tro om denna
afhandling är guds, och om
jag kunde få den till baks,
då den ike kunnat beagnas.
Jag anses att detta fläkte
är allt för knapphändig
behandladt. Hartman, C. Ed. af
ven i Skandinaviska pinnas
flora arts, är de, som är i
H. C. bestämde. Om jag fåge
tillbaks afhandlingen, kunde
jag komplettera den med de
den jag inhållit några former
från Sötta Herrige från
Grönland af J. Vahl, och från
Herrn Hups Kuster af Angström
Tillika inhålles jag, att
få rita Herr Professorens
ambare om formerna af
Taraxacum, of Carex lindja

Ampullacea, ark veficaria,
hvilka vasa inlaggda i
fjöl äret, ark detta ars Paket.
Gammerna af Taxacuni
abfönur af vasa. as, ark
en del fannur, tykka vasa
Constanta, smidur de vasa
asa kunnadna, etur mark.
vasa afvengingur. Strang
intet nyt. Farkur kark
afvadt vegetations bety-
ligt, afvur akkurur, fann
nidan gatt i af (varanligt
vidigt i nandan) karkur bit af
Farkur. Datt karkur en ne
fai en vaska fann fätt ne
vur ffraden karkur men ike
tykka. Har arur fann
harda Her Profosarey

Arbidigste

L. d. L. L. L. L.